



Art.1 - FINALITÀ

La Fondazione d'Arte Trossi-Uberti, su incarico del Comune di Livorno, indice e organizza l'edizione 2022 del Premio Rotonda, un concorso a premio per artiste e artisti, con lo scopo di promuovere e valorizzare l'Arte Contemporanea e l'ispirazione artistica che storicamente caratterizza il luogo della Rotonda di Ardenza. Il concorso si svolgerà a Livorno, presso la Rotonda Carlo Azeglio Ciampi, il 1° ottobre 2022. La mostra delle dieci opere finaliste (o della loro riproduzione fotografica se intrasportabili), si svolgerà a Villa Trossi il 2 ottobre 2022.

Art. 2 - CRITERI DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto a tutte le artiste e a tutti gli artisti, di ogni nazionalità e senza limiti d'età, che avranno comunicato la loro adesione entro il 20 settembre 2022.

Ogni artista può partecipare con una sola opera, senza specifiche limitazioni per medium, dimensioni e tecnica utilizzata, con il solo vincolo tematico: la Rotonda quale luogo storico degli artisti.

Sono ammesse opere di grafica, pittura, fotografia, video, scultura, performance e installazioni (anche con eventuali elementi predisposti) purché realizzate in estemporanea il giorno 1° ottobre 2022 nella Rotonda Carlo Azeglio Ciampi tra le ore 9 e le ore 16.

Art. 3 - TERMINI E MODALITÀ

L'iscrizione si ritiene completata con la compilazione on line di una scheda di partecipazione (link oppure presso la segreteria) e il versamento di una quota di iscrizione entro il giorno 20 settembre 2022.

La quota, a parziale copertura delle spese di Organizzazione, è fissata in Euro 20 (venti), senza tasse bancarie o commissioni a carico dell'Organizzazione. La quota d'iscrizione non è rimborsabile.

Il pagamento della quota d'iscrizione può essere effettuato attraverso:

- Bonifico all'IBAN IT 53 H 03599 01800 000000139196 intestato a: Fondazione Trossi Uberti – Via G. Ravizza, 76 x– 57128 Livorno (la ricevuta deve essere spedita a premiorotonda@gmail.com per attestare l'avvenuto pagamento);
- Carta di credito con pagamento a distanza tramite link (fornito dalla segreteria);
- POS (bancomat o carta di credito) con accesso in segreteria su appuntamento.

Le opere di grafica, pittura, fotografia, video, scultura, performance e installazioni dovranno essere realizzate in loco, pena l'esclusione. I partecipanti dovranno essere muniti, a propria cura e spese, di tutti i mezzi e le attrezzature per l'esecuzione dell'opera. L'Organizzazione fornirà ad ogni artista che ne faccia richiesta una seduta. La registrazione dei partecipanti e la vidimazione dei supporti (ove presenti), avrà luogo dalle ore 9.00 alle ore 11.00 presso l'ingresso nord della Rotonda. Per coloro che partecipano con opere fotografiche o di videoarte, la consegna del file digitale recante la data e orario dell'esecuzione deve avvenire entro le ore 15. Le opere saranno proiettate in continuum durante l'estemporanea. Gli artisti che partecipano con una performance, devono concordare con l'Organizzazione l'orario dell'esecuzione.

Art. 4 - GIURIA E SELEZIONE

La selezione delle dieci opere finaliste, l'opera vincitrice del Premio Rotonda ed eventuali menzioni saranno effettuate da una giuria artistica composta da tre membri. Le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili.



Art. 5 - PREMIO

La premiazione avrà luogo presso la Rotonda Carlo Azeglio Ciampi alle 17.30 alla presenza della Giuria, delle Autorità del Comune di Livorno, dell'Organizzazione, degli artisti partecipanti e del pubblico.

All'artista vincitore del Premio Rotonda saranno corrisposte Euro 2.500 (duemilacinquecento).

Non sono previsti premi ex aequo. L'opera vincitrice rimarrà di proprietà dell'artista.

Art. 6 - RESPONSABILITÀ

La Fondazione d'Arte Trossi-Uberti declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere, che potrebbero verificarsi durante le fasi della manifestazione. I partecipanti sono responsabili della custodia e della sorveglianza delle loro opere durante tutto lo svolgimento dell'estemporanea e della rimozione delle stesse alla fine della giornata espositiva. Il trasporto delle opere a Villa Trossi per l'esposizione del 2 ottobre 2022 è a cura degli artisti autori delle dieci opere selezionate.

Ogni eventuale richiesta di assicurazione deve essere sottoscritta dall'Artista stesso.

In caso di avverse condizioni atmosferiche o per cause di forza maggiore l'Organizzazione si riserva di modificare il presente regolamento.

Art. 7 - CONSENSO

Ciascun candidato autorizza espressamente la Fondazione d'Arte Trossi-Uberti, nonché il suo rappresentante legale, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ("legge sulla Privacy") e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita alla Fondazione d'Arte Trossi-Uberti, nonché al suo legale rappresentante, i diritti di riproduzione delle opere presentate al premio, al fine dell'eventuale pubblicazione sul sito web e sui social della Fondazione d'Arte Trossi-Uberti, del Premio Rotonda e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'Organizzazione. Nel corso dell'estemporanea, durante l'esposizione delle opere e in occasione della premiazione, sono autorizzate riprese per mezzo di videocamere e macchine fotografiche e TV.

L'Organizzazione avrà diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando e si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità. L'Organizzazione si riserva la possibilità di chiudere il numero delle adesioni se gli iscritti fossero troppo numerosi rispetto alla capienza del luogo. L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

MODULO DI ISCRIZIONE:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeGJUidiLOIKQAk1OPJz1exthQisXrSKMrf4OKVI31-KliRbw/viewform?usp=sf_link